

Women in Crime Professionalità e identità femminili nelle opere europee di genere crime

Giovedì 31 gennaio 2019, ore 15:00-18:00

Antica Biblioteca - Link Campus University

Via del Casale di San Pio V 44, Roma

Come si sta evolvendo il ruolo della donna e dei personaggi femminili nella popular culture e, in particolare, nelle narrazioni di genere crime? Come si possono promuovere politiche di gender equality e valorizzare il ruolo delle professioniste delle industrie creative? Come la riflessione sulle identità di genere può concorrere al formarsi di un'identità europea comune e multiculturale?

Per rispondere a queste domande la Link Campus University organizza l'evento **Women in Crime**, in programma il 31 gennaio 2019 alle ore 15, presso l'Antica Biblioteca dell'Università.

L'iniziativa si inserisce nell'ambito delle attività del progetto europeo "DETECT - Detecting Transcultural Identity in European Popular Crime Narratives" (detect-project.eu), finanziato all'interno del programma H2020 dell'Unione Europea. DETECT indaga il modo in cui le strategie di coproduzione, serializzazione, traduzione e adattamento di prodotti culturali di genere crime provenienti da vari paesi europei abbiano contribuito all'emergere di un'identità europea transculturale, attenta al dialogo tra molteplici forme identitarie e di appartenenza.

L'incontro è organizzato dalla Link Campus University in collaborazione con le associazioni "Women in Film, Television & Media Italia" e

"Women in Games Italia", impegnate nel sostegno, promozione e valorizzazione del ruolo della donna nei diversi ambiti professionali delle industrie creative, e nel superamento del gender gap, con particolare riferimento ai settori cinematografico, televisivo e videoludico.

Il 2018 sarà ricordato come l'anno del #metoo, un movimento globale sostenuto da diverse protagoniste dello spettacolo che ha portato all'attenzione dell'opinione pubblica il tema delle discriminazioni di genere e della loro diffusione anche nei contesti lavorativi.

L'incontro, aperto al pubblico, vedrà la partecipazione di studiosi/e e professionisti/e del settore che approfondiranno in parallelo i temi dell'occupazione femminile nelle industrie creative e della rappresentazione dei personaggi femminili nella cultura popolare.

Partecipano Barbara Petronio, Premio David di Donatello e Ciak d'Oro per la miglior sceneggiatura originale (*Indivisibili*, 2017) e sceneggiatrice di molte serie tv crime tra cui *RIS*, *Delitti Imperfetti*, *Romanzo criminale* e *Suburra*; Margherita Chiti (Women in Film, TV and Media Italia); Micaela Romanini (Women in Games Italia); Angela Paoletti (Local Transit); Emanuela Cocco (scrittrice); Antonio Vena (scrittore).

Programma

Giovedì 31 gennaio 2019, ore 15:00-18:00

Antica Biblioteca - Link Campus University

Via del Casale di San Pio V 44, Roma

Saluti di apertura

Dietro le quinte: le professioni

Margherita Chiti, Vice Presidente Women in Film, Television & Media Italia

Micaela Romanini, Presidente Women in Games Italia

In scena: personaggi e identità

Barbara Petronio, sceneggiatrice

Emanuela Cocco, scrittrice

Angela Paoletti, fondatrice Local Transit

Antonio Vena, scrittore

Modera

Roy Menarini, Università di Bologna

A seguire aperitivo di networking